

Gert Wingårdh
Claesson Koivisto Rune
Thomas Sandell
Tham & Videgård

arkitekthus

AH#001

Claesson Koivisto Rune



FOTOGRAF ÅKE E:SON LINDMAN

CLAESSON KOIVISTO RUNE



Mångdisciplinär trio som låtit tala om sig både på den svenska arenan och i internationella sammanhang i mer än tio år. Tillsammans har Claesson Koivisto Rune genomfört över 200 projekt, ett av dessa är den omtalade och omtyckta redesignen av Operakällaren i Stockholm.

Ett extra hedrande och smickrande erkännande, bland alla framgångar de mött, var 2005 då de utvaldes bland de första svenska arkitekterna någonsin till den internationella avdelningen på Arkitekturbiennalen i Venedig med Sfera Building och Besökscentret till Lunds domkyrka. Andra exempel ur den gedigna produktionen är No. 5 House, svenska ambassadörsresidenset i Berlin, Villa Wabi – och förvaringsserierna Rand och Vass för Asplund. Trion har även belönats med en rad utmärkelser som Utmärkt Svensk Form och Guldstolen.

AH#001

MODERNISTISK LADA MED KÄNSLA AV RYMD

I denna modernistiska lada smälter ditt hem samman med den omgivande naturen. Den utsuddade gränsen mellan inne och ute ger en enorm känsla av rymd och tar tillvara varje sekund av det många av oss värderar som mest – ljuset. Det är lätt att se AH#001 vid havet eller med en äppelträdgård på Österlen som närmaste granne. Men omgivningen behöver inte vara grandios för att huset ska komma till sin rätt. Att känna dofterna från sin trädgård in i köket eller att stå klistrad mot rutorna och titta ut när det blåser snöstorm är storslaget i sig.

AH#001 är ett mycket praktiskt hus och ytmässigt effektivt, mycket tack vare trappans centrala och avgränsande placering mellan kök och vardagsrum. Matlagningen tar inte över hela ytan trots den öppna känslan. Våldigt trevligt är det också med den fantastiska möjligheten till förvaring längs båda husets långsidor på övre plan. I den största modellen innebär det upp till 32 garderober. En favorit för barnfamiljen?

arkitekthus

AH#001

Claesson Koivisto Rune



FOTOGRAF ÅKE E:SON LINDMAN



FOTOGRAF ÅKE E:SON LINDMAN



arkitekthus

AH#001

Claesson Koivisto Rune

arkitekthus

AH#001

Claesson Koivisto Rune



FOTOGRAF ÅKE E:SON LINDMAN

arkitekthus

AH#001

Claesson Koivisto Rune



FOTOGRAF ÅKE E:SON LINDMAN

arkitekthus

AH#001

Claesson Koivisto Rune



FOTOGRAF ÅKE E:SON LINDMAN



arkitekthus

AH#001

Claesson Koivisto Rune

FOTOGRAF ÅKE E:SON LINDMAN



FOTOGRAF ÅKE E:SON LINDMAN



arkitekthus

AH#001

Claesson Koivisto Rune



FOTOGRAF ÅKE E:SON LINDMAN



arkitekthus

AH#001

Claesson Koivisto Rune

arkitekthus

AH#001

Claesson Koivisto Rune



FOTOGRAF ÅKE E:SON LINDMAN

arkitekthus

AH#001

Claesson Koivisto Rune



FOTOGRAF ÅKE E:SON LINDMAN

arkitekthus

AH#001

Claesson Koivisto Rune



FOTOGRAF ÅKE E:SON LINDMAN



FOTOGRAF ÅKE E:SON LINDMAN



arkitekthus

AH#001

Claesson Koivisto Rune

arkitekthus

AH#001

Claesson Koivisto Rune



FOTOGRAF ÅKE E:SON LINDMAN

arkitekthus

AH#001

Claesson Koivisto Rune

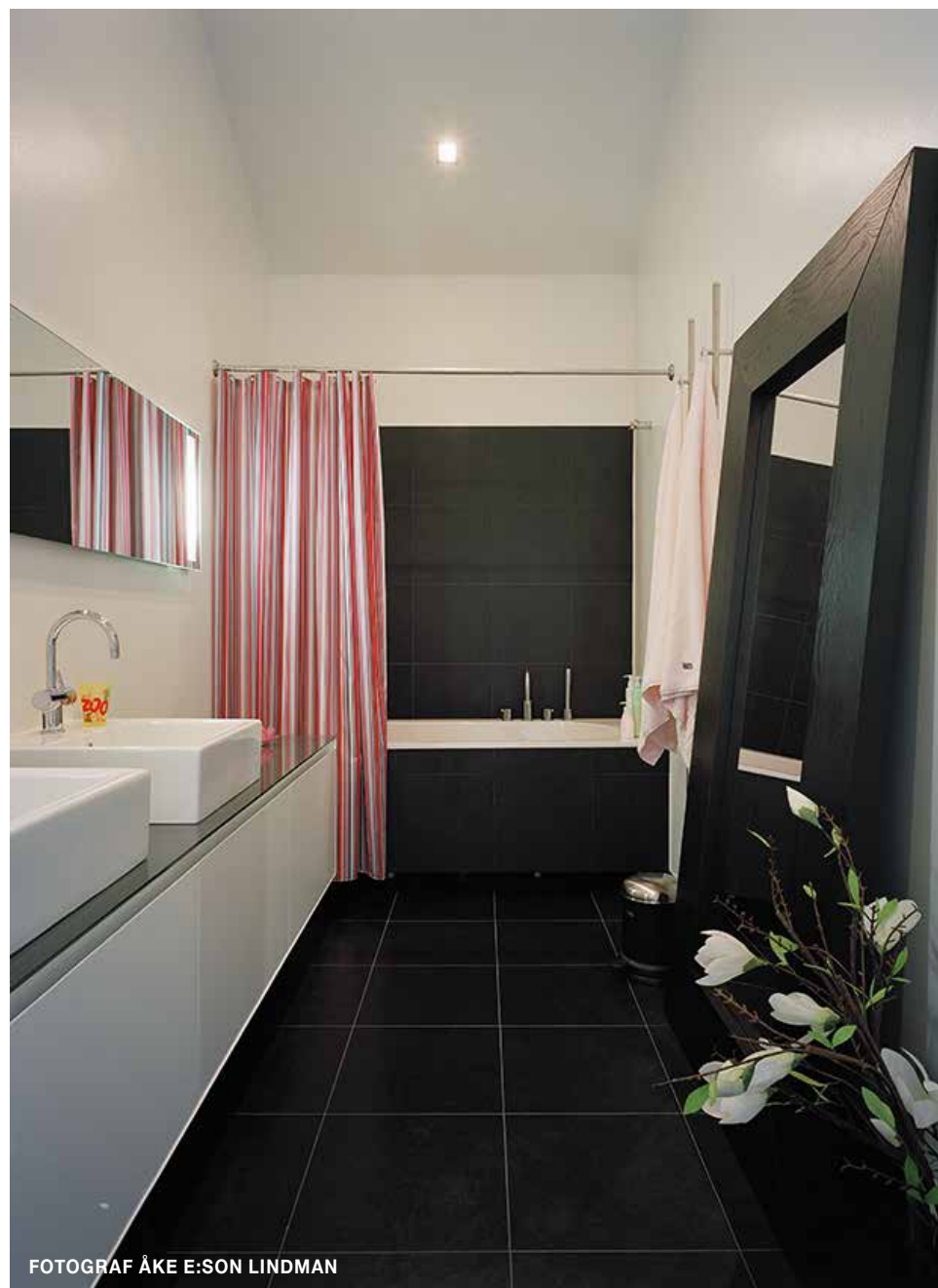


FOTOGRAF ÅKE E:SON LINDMAN

arkitekthus

AH#001

Claesson Koivisto Rune

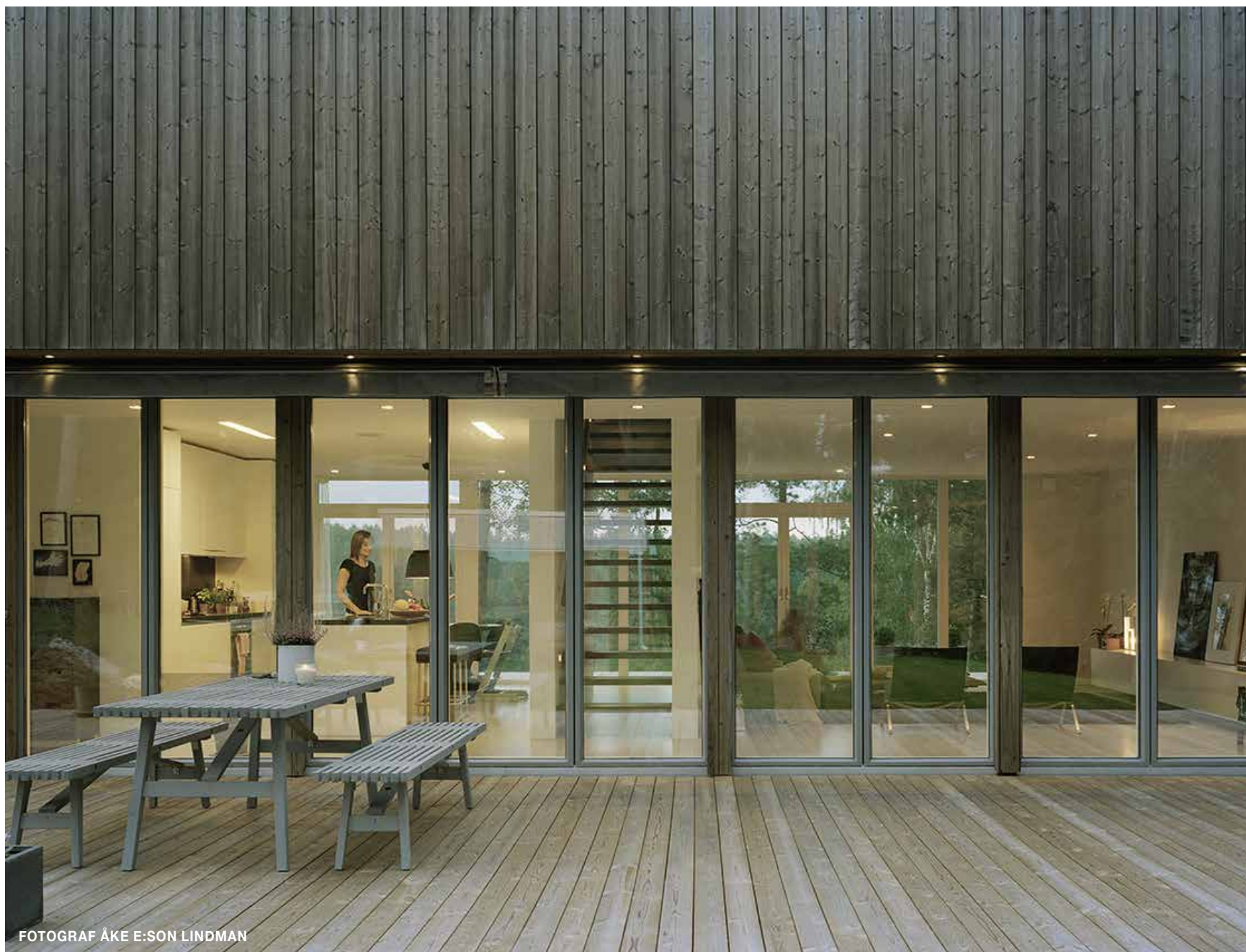


FOTOGRAF ÅKE E:SON LINDMAN

arkitekthus

AH#001

Claesson Koivisto Rune



FOTOGRAF ÅKE E:SON LINDMAN

arkitekthus

AH#001

Claesson Koivisto Rune



FOTOGRAF ÅKE E:SON LINDMAN